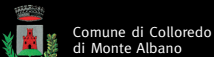


Con il sostegno di



Organizzazione

Associazione Culturale  
PUNTO MUSICALE

ANTEPRIMA ESTATE

STAGIONE CONCERTISTICA INTERNAZIONALE

NOTE DEL TIMAVO

XXVI EDIZIONE

# Tango da pensare

1 • 3 • 11 Agosto 2013

Colloredo di Monte Albano Udine

Direzione artistica  
Carla Agostinello



Dopo i successi invernali raccolti con il rinnovato sostegno di Laura Escalada Piazzolla, moglie di Astor, e di artisti eccezionali che dagli esordi hanno reso intenso questo Festival a "tappe", questa sezione estiva rientra nei suoi tradizionali spazi della suggestiva cornice del Castello di Colloredo di Monte Albano con un programma in tre parti. Inaugurato nel lontano 1998 al teatro Miela di Trieste, con una madrina d'eccezione, Laura Escalada Piazzolla, vedova del compositore argentino Astor Piazzolla, **Tango da Pensare**, presentato all'interno della Stagione Concertistica Internazionale "Note del Timavo" XXVI edizione, porterà uno dei suoi appuntamenti anche nel comune di Duino Aurisina, dove la manifestazione ha visto i suoi esordi. Tre tappe estive, quindi, prodotto di entusiasmo e grosse difficoltà degli organizzatori tutti, artisti ed istituzioni che sostengono con il loro costante appoggio questi appuntamenti lungo tutto l'anno in un periodo che, sappiamo, è carico di difficoltà per la cultura e l'arte.

Questi appuntamenti estivi, intendono festeggiare quest'anno i dieci anni di proficua collaborazione con il Comune di Colloredo di Monte Albano (Ud), omaggio al luogo e le persone che tanto hanno contribuito alla realizzazione di questa importante realtà concertistica della nostra regione.

Il Direttore Artistico  
Carla Agostinello



## La luce in fondo al Tango...

giovedì

1 agosto

Castello di Colloredo  
di Monte Albano  
ore 21.00

nuove combinazioni  
e ritmi sudamericani

Colibrì

della propria terra si materializza in atmosfere sonore fortemente suggestive...

**Natalio Luis Mangalavite** vive da tanti anni in Europa, dove ha lavorato in svariate cornici musicali, nell'ambito della musica pop italiana. Ha accompagnato per quasi 20 anni Ornella Vanoni nei suoi concerti e ha collaborato al fianco di altri musicisti jazz e world come Paolo Fresu, Horacio 'el negro' Hernandez, Furio Dicastrì, Antonello Salis, Michele Ascolese Fabrizio Bosso, Peppe Servillo e tanti altri.

**Javier Giroto**, sassofonista di spicco della scena jazz degli

ultimi anni, è riuscito ad elaborare un linguaggio quasi parlato attraverso il suo strumento, riuscendo come pochi altri ad incuriosire ed avvicinare un pubblico che non si era mai occupato di jazz. Insieme a Mangalavite condivide anche altri progetti come "Latin mood" (Bosso, Giroto, Mangalavite, Bulgarelli, Tucci e Marcozi) el trio GSM (Giroto, Servillo, Mangalavite) e "Alrededores de la ausencia" (Giroto, Bulgarelli, Mangalavite, Smimmo).

Sintesi di un pensiero musicale che assaggia colori, profumi e ritmi sudamericani, **Colibrì** sperimenta con divertimento nuove combinazioni di suoni e generi musicali, accostando il choriño brasiliano alla milonga argentina, la musica cubana agli impressionisti francesi, classico e popolare, jazz, acustico e folklore sono dei pretesti di interpretazioni particolari che vedono protagonisti il pianoforte di Mangalavite e il sax di Giroto. Entrambi di Cordoba (Argentina), i musicisti sviluppano straordinarie sonorità collocandosi in un repertorio musicale ibrido, denso di tradizione e innovazione, dove la voce dello strumento si fa canto dell'anima e il ricordo



**Natalio Mangalavite**  
Pianoforte, tastiere, voce  
**Javier Giroto**  
Sassofono

sabato  
3 agosto

## Duino Aurisina (Ts) Prepotto\*

Anteprima "Note del Timavo" 26ª edizione - Trieste 2013



In collaborazione con il  
Comune di Duino Aurisina/Občina Devin Nabrežina (TS)

ore 21.15

## Quartetto Neotango

Bandoneon Massimiliano Pitocco  
Pianoforte Carla Agostinello  
Violino Alessandro Vavassori  
Contrabbasso Giovanni Rinaldi

Con la straordinaria partecipazione dei ballerini  
Margarita Klurfan y Walter Cardozo

Musiche di A. Piazzolla e Tango Tradizionale

\*In caso di maltempo lo spettacolo si terrà presso la palestra Comunale di Aurisina



**Quartetto Neotango** Fondato da Carla Agostinello e Massimiliano Pitocco, Neotango ha vissuto il suo esordio nel 1998 esibendosi per il Festival "Il Tango da Pensare", al teatro Miela, e per il Festival del Cinema Latino Americano, nello stesso anno. Evolvendosi negli anni fino ad arrivare alla formazione attuale, è formato da affermati musicisti provenienti da diverse esperienze, nel campo della musica classica, jazz, e popolare, e originari di diverse regioni italiane ed Argentina. Collaborano attivamente con i più grandi esponenti e cultori di questo particolare genere, come Bacalov, Milva, Gidom Kremer, Vinicio Capossela ecc.

Walter Cardozo, nato a Buenos Aires, Argentina dove nel tango si perfeziona con i maestri Rodolfo Dinzel, Gustavo Naveira e altri.

Inizia la sua attività professionale nel cast di diverse trasmissioni televisive argentine, quali "Grandes Valores del Tango" e "el teleobjetivo".

Nel 1996 ottiene la direzione del Ballet Municipal della Città di Zarate nominato per la secretaria cultural de la città di Provincia de Buenos Aires.

Nel 1997 si stabilisce in Italia dove inizia la sua attività didattica tenendo corsi e stages in diverse città.

Margarita Klurfan nata a Buenos Aires l'Argentina, qui, inizia la sua formazione di danzatrice.

Dopo un approfondito studio della danza classica, si dedica al tango argentino, seguita dai maestri Mingo Pugliese, Vanina e Roberto Herrera, Claudio Gonzales, Osvaldo Cohelo e Ana Maria Stekelmann (Tangokinesis).

Margarita e Walter lavorano insieme dal 2004 e da allora partecipano a diversi festival ed eventi di Tango Argentino.

Vanni De Lucia inizia la sua carriera a Udine nel 1976 dove è tra i fondatori del Teatro Ingenuo, gruppo storico della clownerie europea con il quale produce numerosi spettacoli tuttora rappresentati in Italia ed all'estero.

Nel 1982, in coppia con Cainero vince il primo premio al torneo nazionale di improvvisazione teatrale organizzato dal Teatro Stabile di Torino, nel 1985 il Premio al Festival Internazionale dei Clowns a Ludenscheid (RFT), nel 1992 il Premio alla carriera del Festival del Teatro Italiano. Dal 1980 partecipa come autore ed attore a numerosi varietà e sceneggiati radiofonici lavorando con Diego Cugia e Massimo Catalano e con attori come Francesco Pannofino, Gastone Moschin, Gianni Agus, Giorgio Bracardi, Paolo Ferrari e numerosi altri.

È coautore della commedia radiofonica "E chi porta le cicogne?" scritta con Andrea G. Pinketts e collabora con Diego Cugia alla realizzazione della prima serie di Jack Folla - Alcatraz prodotta da Radio Due. Dal 2008 ha l'incarico di docente di teoria e tecnica del teatro presso la Facoltà di Scienze della Comunicazione Sociale della Pontificia Università Salesiana di Roma.

Dal 2006 si occupa di tematiche Risorgimentali, in particolare incentrate sulla figura dello scrittore garibaldino Ippolito Nievo. Nel corso della sua carriera ha recitato in Germania, Svizzera, Francia, Austria, Belgio, Olanda, Grecia, Somalia, Lussemburgo.

# La luce in fondo al Tango...

per la 10ª edizione a Colloredo di Monte Albano

domenica  
11 agosto

Castello di Colloredo  
di Monte Albano  
ore 21.00 Cortile del Castello



### Solisti

Bandoneon Massimiliano Pitocco  
Pianoforte Carla Agostinello  
Violino Alessandro Vavassori  
Contrabbasso Giovanni Rinaldi  
Voce recitante Vanni De Lucia

Ballerini Margarita Klurfan Y Walter Cardozo

Poesie di Louise Borges e brani da  
"Tango alla fine del mondo" Diego Cugia (Editore Mondadori)



Musiche di Troilo, Laurenz, Pugliese, Piazzolla

Si ringrazia



Tango  
da pensare

1 • 3 • 11 Agosto 2013

Colloredo di Monte Albano Udine

Autunno 2013

NOTE DEL TIMAVO "CLASSICA"

Dal 16 settembre 2013

26ª edizione

Chiesa di San Giovanni in Tuba (TS) | Castello di Colloredo di Monte Albano (UD)

Inverno 2013

TANGO DA PENSARE

Dicembre 2013

Colloredo di Monte Albano - Trieste - Pordenone

(Informazioni sugli incontri su [www.puntomusicale.org](http://www.puntomusicale.org))

INGRESSO LIBERO FINO AD ESAURIMENTO POSTI

In caso di maltempo gli spettacoli si terranno presso il Centro Polifunzionale di Mels di Colloredo di Monte Albano

Informazioni | [www.puntomusicale.org](http://www.puntomusicale.org)