

Iniziativa realizzata  
con il sostegno



REGIONE AUTONOMA  
FRIULI VENEZIA GIULIA



Pro Cordenons PN



Comune di Duino-Aurisina  
Občina Devin-Nabrežina

Con il patrocinio



Comune di Cordenons PN



Comune di Colloredo  
di Monte Albano (Ud)

Con il patrocinio



Ambasciata  
Argentina  
in Italia

# Tango festival da pensare

5 Gennaio 2013  
11 Gennaio

Organizzazione

Associazione Culturale  
punto musicale

Direzione artistica

Carla Agostinello

*A conclusione del ciclo 2012*

*"Recordando Astor Piazzolla", il rivoluzionario del Tango, nel ventennale dalla morte  
Con la straordinaria partecipazione di Laura Escalada, moglie di Astor*



Informazioni [www.puntomusicale.org](http://www.puntomusicale.org)

INGRESSO LIBERO FINO AD ESAURIMENTO POSTI

# sabato 5 gennaio

Palestra comunale di Aurisina  
ore 21

**“Recordando  
Astor Piazzolla,  
il rivoluzionario del Tango  
nel 20° dalla morte”**

Voce **Ruben Peloni**

## Quartetto Neotango

Bandoneòn **Massimiliano Pitocco**  
Pianoforte **Carla Agostinello**  
Violino **Alessandro Vavassori**  
Contrabbasso **Giovanni Rinaldi**

*Musiche di Astor Piazzolla*

**Quartetto Neotango** Fondato da Carla Agostinello e Massimiliano Pitocco, Neotango ha vissuto il suo esordio nel 1998 esibendosi per il Festival “Il Tango da Pensare”, al teatro Miela, e per il Festival del Cinema Latino Americano, nello stesso anno. Evolvendosi negli anni fino ad arrivare alla formazione attuale, è formato da affermati musicisti provenienti da diverse esperienze, nel campo della musica classica, jazz, e popolare, e originari di diverse regioni italiane ed Argentina. Collaborano attivamente con i più grandi esponenti e cultori di questo particolare genere, come Bacalov, Milva, Gidom Kremer, Vinicio Capossela ecc.

**Ruben Peloni**, voce

Nato a Cañada de Gómez, Santa Fe.

Nel 1998, dopo la laurea in architettura, ha iniziato gli studi di canto con il maestro Ruben Coria. È stato cantante de “Tritango” e di “Yunta Brava”, entrambi complessi della città di Rosario.

Specializzato in tango argentino, partecipa come solista in spettacoli quali “Mi Buenos Aires Querido” con il Maestro Luis Bacalov, “Maria de Buenos Aires”, “Forever Tango” Budapest.

# venerdì 11 gennaio

Cordenons PN  
Auditorium Aldo Moro  
ore 21

*“A conclusione del ciclo 2012*

**“Recordando Astor Piazzolla”, il rivoluzionario  
del Tango, nel ventennale dalla morte**

Con la straordinaria partecipazione  
di Laura Escalada, moglie di Astor

## Quartetto Neotango

Bandoneòn **Massimiliano Pitocco**  
Pianoforte **Carla Agostinello**  
Violino **Alessandro Vavassori**  
Contrabbasso **Giovanni Rinaldi**

Ballerini **Margarita Klurfan Y Walter Cardozo**

*Musiche di Astor Piazzolla*

**Walter Cardozo**, nato a Buenos Aires, Argentina dove nel tango si perfeziona con i maestri Rodolfo Dinzel, Gustavo Naveira e altri.

Inizia la sua attività professionale nel cast di diverse trasmissioni televisive argentine, quali “Grandes Valores del Tango” e “el teleobjetivo”.

Nel 1996 ottiene la direzione del Ballet Municipal della Città di Zarate nominato per la secretaria cultural de la città di Provincia de Buenos Aires.

Nel 1997 si stabilisce in Italia dove inizia la sua attività didattica tenendo corsi e stages in diverse città.

**Margarita Klurfan** nata a Buenos Aires l'Argentina, qui, inizia la sua formazione di danzatrice.

Dopo un approfondito studio della danza classica, si dedica al tango argentino, seguita dai maestri Mingo Pugliese, Vanina e Roberto Herrera, Claudio Gonzales, Osvaldo Cohelo e Ana Maria Stekelmann (Tangokinesis).

Margarita e Walter lavorano insieme dal 2004 e da allora partecipano a diversi festival ed eventi di Tango Argentino